

山梨交響楽団入団のしおり

【歴史】

1972年10月に、当時活動していたプリモ室内合奏団を母体に発足しました。

【歴代指揮者】

- ・ 初期～9期 故 三鬼日雄氏（日本交響楽団（現N響）主席チェロ奏者）
- ・ 10～15期 故 堤 俊作氏（札幌交響楽団専属指揮者他）
- ・ 16～17期 田中一嘉氏（ゴールドブレンドオーケストラトレーナー）
- ・ 18～20期 故 藤原義章氏（モーツァルトアンサンブルオーケストラ指揮者, 韮崎文化ホール前館長）

- ・ 21～23期 高橋俊之氏（桐朋学園卒。1991年桐朋学園オーケストラのフランス公演に参加し、高関健氏の副指揮者を兼ねる。）
- ・ 24期 桜井優典氏（デュエール室内オーケストラ常任指揮者。）
- ・ 25～29期 江上孝則氏（東京学芸大学講師, (財)日本オペラ振興会オペラ育成部講師）
- ・ 30期 カルロス・シュピーラー氏（ケヴレ交響楽団（スウェーデン）芸術監督）
- ・ 31期 中田延亮氏（新日本フィルハーモニー交響楽団首席コントラバス奏者）
- ・ 32～33期 北原幸男氏（武蔵野音楽大学助教授・創造学園大学客員教授）
- ・ 34期 江上孝則氏
- ・ 35～36期 北原幸男氏（武蔵野音楽大学教授・信州大学特任教授・創造学園大学客員教授・宮内庁式部職楽部常任指揮者）
- ・ 37期 前田 淳氏（武蔵野音楽大学准教授）
- ・ 38～39期 クリスティアン・シュルツ氏（ウィーン交響楽団）

- ・ 40～41期 北原幸男氏
- ・ 42期 茂木大輔氏（NHK交響楽団主席オーボエ奏者）
- ・ 43期 中田延亮氏
- ・ 44期 茂木大輔氏
- ・ 45期 中田延亮氏
- ・ 46期(2019) 新田ユリ氏
- ・ 47期(2021) 森口真司氏

2) 【年間のおもな活動】

- 1月 美術館ニューイヤーコンサート
 笛吹市スコレーセンターニューイヤーコンサート
- 6月 定期演奏会 (YCC文化ホール)
- 9月 県議会議場コンサート
- 10月 山梨芸術劇場
- 12月 山梨県民第九演奏会参加

3) 【練習日と場所】

毎週金曜日 19:30～22:00 その他 必要に応じて土日祝に設定
YCC文化ホール (山梨県民文化ホール) / 敷島総合文化会館 / その他

4) 【入団資格】

音楽が好きで、練習熱心な人であればよい。

5) 【入団手続き】

別紙の入団申込書にて申し込みをお願いします。

※管楽器など、既に人数が充足されているパートについては、入団決定が延びる場合があります。
様々な連絡をメールリストで行っています。登録をお願いします。

6) 【団員の義務】

★ 団費納入

毎月2,000円 (学生団員については1,000円) を毎月**団費会計係**に収めて下さい。

* 山梨中央銀行の口座に限りますが、団費の銀行引き落とし(口座振替)も可能です。

★**欠席連絡** : 練習その他で遅刻・欠席の場合、各パートリーダーに連絡をしてください。

★**定演チケットノルマ** : 定期演奏会などのチケットの販売ノルマをお願いします。

★**諸係全員参加** : 団員総参加の運営をしていますので、何らかの係に入ってください。

山梨交響楽団のモットー

我々アマチュアオーケストラのメンバーは常に練習が本番です。

可能な限り週1回の練習に生活スタイルを合わせて参加し、みんなですばらしい音楽ライフを楽しみましょう。