

月日	曜日	時間	指導	場所	内容	準備当番
6/28	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム	打+VnII
7/05	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Va,Vc
7/12	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Cb,Fl,Ob
7/19	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Cl,Fg,Hr
7/26	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Tp,Tb
8/02	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+VnII
8/09	金	19:30～21:40	(調整中)	会議室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Va,Vc
8/16	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Va,Vc
8/23	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Cb,Fl,Ob
8/30	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Cl,Fg,Hr
9/06	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム・スコレー	打+Tp,Tb
9/13	金	19:30～21:40	葉袋氏	リハ室+練習室3(降り番)	スコレー	打+VnI
9/20	金	19:30～21:40	葉袋氏	リハ室+練習室3(降り番)	スコレー	打+VnII
9/22	日	詳細別途	葉袋氏	スコレーセンター	スコレーセンターコンサート	全員
9/27	金	19:30～21:40	(調整中)	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Va,Vc
10/04	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Cb,Fl,Ob
10/11	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Cl,Fg,Hr
10/18	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Tp,Tb
10/25	金	19:30～21:40	井戸田氏	リハ室+練習室3(降り番)	第九	打+VnI
11/01	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+VnII
11/08	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Va,Vc
11/15	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム/第九	打+Cb,Fl,Ob
11/17	日	13:00～18:00 19:00～21:30	井戸田氏	午後：会議室 夜：大ホール	第九(午後：合奏、 夜： <b>発会式</b> +合唱合わせ含む)	全員
11/22	金	19:30～21:40	井戸田氏	リハ室+練習室3(降り番)	第九	打+Cl,Fg,Hr
11/29	金	19:30～21:40	団内指揮者	リハ室+練習室3(降り番)	第九	打+Tp,Tb
11/30	土	午前：準備/午後：ステリハ	井戸田氏	YCC大ホール	山梨県民第九演奏会	全員
12/01	日	午前G.P.14時～本番	井戸田氏	YCC大ホール	山梨県民第九演奏会	全員
12/06	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+VnI
12/13	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+VnII
12/20	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+Va,Vc
12/27	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+Cb,Fl,Ob
1/03	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+Cl,Fg,Hr
1/10	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+Tp,Tb
1/17	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+VnI
1/24	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	ボエーム	打+VnII
1/31	金	19:30～21:40	調整中	YCC大ホール	ボエーム	全員
2/07	金	18:30～21:40	高井氏	リハ室+練習室3(降り番)	ボエーム	打+Cb,Fl,Ob
2/08	土	18:00～21:40	高井氏	YCC大ホール	ボエーム	全員
2/14	金	18:30～	高井氏	YCC大ホール	ボエーム	全員
2/15	土	詳細別途	高井氏	YCC大ホール	ボエーム	全員
2/16	日	詳細別途	高井氏	YCC大ホール	TCC オペラ「ラ・ボエーム」	全員
2/21	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	定演	打+Cl,Fg,Hr
2/28	金	19:30～21:40	団内指揮者	調整中	定演	打+Tp,Tb

※ ボエーム練習期間中に、本番指揮者および副指揮者の練習が入ることがあります。また、特別練習(土日)を設定する予定です。決まり次第連絡します。

#### 合奏準備当番について

会場の関係で当番日が変わる場合は随時お知らせします。

内容：現地(準備)=コラー文化ホール各倉庫(またはトラック)から練習場所への運搬<概ね合奏開始30分前>

現地(撤収)=上記の逆<終了後すぐに>

→(通常練習：金曜日夜は19:00)

搬出=コラー文化ホール各倉庫からトラックへ積み込み

搬入=トラックからコラー文化ホール各倉庫へ運び入れ

備考：各倉庫に入るときは、舞台事務所に人に利用する旨を伝えてから、警備の人に断って利用する。

#### 今後の主な演奏会

##### 【スコレーセンター演奏会】

日時：2020/9/22(日) AM：GP、PM：本番(笛吹市スコレーセンター)

フィンランディア、ほか

##### 【県民第九演奏会】

日時：2020/12/1(日) AM：GP、PM：本番(YCC県民文化ホール大ホール)

指揮：井戸田善之氏、ゲストコンマス：山口裕之氏

曲目：ベートーヴェン作曲/交響曲第9番(演奏会前半は、ソリストによる独唱のステージ)

##### 【ニューイヤークンサート】

2020年1月 美術館(詳細後報)

##### 【TCCオペラ：ラ・ボエーム】

日時：2020/2/16(日) 13:30開演(YCC県民文化ホール大ホール)

指揮：高井優希氏、ゲストコンマス：山本有紗氏、特別ゲスト：林真理子氏、音楽監督：三枝成彰氏

主な事前練習：2020年2月7日(金)、8日(土)、14日(金)、15日(土)(ホール練習)

##### 【第47回定期演奏会】

日時：2020/6/28(日)(YCC県民文化ホール大ホール)

指揮：森口真司氏、ゲストコンマス：永峰高志氏

曲目：ベートーヴェン作曲/交響曲第3番「英雄」ほか

#### 梨響練習日程 Webサイト

<http://www.yso.jp> の団員メニューから。または、「山梨交響楽団 練習日程」で検索